



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«22» октября 2021 г.

№ 1109

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лечебный корпус», 1938 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, просп. Ленина, д. 25, литер А1

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 8 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, по результатам рассмотрения проекта предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лечебный корпус», 1938 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, просп. Ленина, д. 25, литер А1, разработанного АО «Москапстрой»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лечебный корпус», 1938 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, просп. Ленина, д. 25, литер А1.

2. Отделу по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа:

в управление по информационной политике аппарата Правительства Ставропольского края для его официального опубликования на www.pravo.stavregion.ru;

в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Ставропольскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации;
в прокуратуру Ставропольского края.

3. Отделу археологии, государственного учета объектов культурного наследия и архива обеспечить внесение сведений в общедоступную автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Заместитель начальника управления



Д.Г. Кусмачев

УТВЕРЖДЕН

приказом управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия
«22» октября 2021 г. № 1109

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения «Лечебный корпус», 1938 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, просп. Ленина, д. 25, литер А1

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лечебный корпус», 1938 год, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, просп. Ленина, д. 25, литер А1 (далее - памятник) являются:

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Местоположение памятника в планировочной структуре архитектурного ансамбля санатория им. Орджоникидзе.

1.2. Композиционная значимость памятника, в структуре архитектурного ансамбля санатория им. Орджоникидзе, как центрального элемента осевой композиции, образованной тремя корпусами.

1.3. Габариты, силуэт памятника.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

2.1. Объемно-пространственная композиция одно-, двухэтажного памятника 1938 года, расположенного на рельефе, состоящего из двух объёмов – дугообразного и круглого в плане, соединённых переходом на столбах; сложной в плане формы, разновысоких объёмов с расположенной в уровне второго этажа галереей-перголой; высотные отметки по парапетам.

2.2. Крыши 1938 г.: плоская совмещённая кровля над двухэтажной частью дугообразного и круглого объёмов, плоская эксплуатируемая кровля над одноэтажной частью дугообразного объёма с галереей-перголой в уровне второго этажа, скатная с покрытием кровельной сталью над лестницей; исторический характер покрытия эксплуатируемой кровли (бетонными плитами типа «терраццо»); конфигурация крыш, высотные отметки по покрытиям, местоположение, размеры, форма галереи-перголы в уровне второго этажа.

2.3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов памятника 1938 г., включая оконные и дверные проемы, витражные остекления, лоджии, круглые и квадратные в сечении колонны, столбы, портал главного входа, порталы лоджий круглого объёма, кессонированный потолок прохода между зданиями под переходом, подоконники из профилированного природного камня, каменные пояски цоколя и фризы парапетов; их местоположение, форма, размеры, материал, характер декоративного оформления.

2.4. Характер отделки фасадов на 1938 г.: облицовка стен природным камнем с поверхностью «под бучарду»; облицовка цоколя, подпорных стен наружных лестниц, наружных открытых площадок – из крупных блоков природного камня с поверхностью «под скол»; лицевая каменная кладка парапетов, штукатурная отделка столбов и колонн, облицовка мраморными плитами стен и колонн.

2.5. Колористическое решение фасадов на 1938 г.*, обусловленное цветом отделки природным камнем кисловодского месторождения: песчаником светло-охристых оттенков и доломитом светло-серого, светлых охристо-зелёных и жёлтых оттенков; светлым мрамором; цветом отделки жёлто-оранжевых тонов (охристо-бежевых оттенков) – в гамме естественного доломита и мрамора, с использованием белого цвета, отделки кессонированного потолка оранжевых и жёлтых тонов (охристо-красных, охристо-жёлтых оттенков).

2.6. Исторический характер заполнений оконных и дверных проёмов, витражей, в том числе материал (дерево, металл), характер оформления, рисунок филёнок и переплётов, колористическое решение* (охристо-коричневых оттенков, витражей – светлых оттенков), материал подоконников (дерево). Подлинный сохранившийся витраж главного входа.

2.7. Пространственно-планировочная структура интерьеров на 1938 г., в пределах капитальных стен и опорных конструкций; уровни расположения перекрытий и потолков, ступеней, отметки полов этажей.

2.8. Особенности планировочной организации общественных помещений и рекреаций (вестибюли, холлы, коридоры, лестничные клетки) на 1938 г., включая взаимное расположение, форму и размеры помещений, проёмов, ниш.

2.9. Конструктивные элементы 1938 г., включая капитальные стены, колонны, столбы, перекрытия; их местоположение, форма, физические размеры.

2.10. Лестницы внутренние: парадного вестибюля с отделкой ступеней мрамором; входа в отделение нарзанных ванн; выхода на эксплуатируемую кровлю с отделкой ступеней паркетом; маршевая парадного входа с отделкой ступеней мрамором, ограждениями из мрамора, отделкой стен мраморными панелями; маршевая железобетонная с металлическими ограждениями и деревянными профилированными перилами; их пространственное и конструктивное решение, архитектурно-художественное оформление, материал.

2.11. Наружные лестницы и площадки с покрытием природным камнем-доломитом, каменные ограждения и парапеты, включая ограждения клумб у главного входа; исторический характер покрытия наружных открытых площадок бетонными плитами; их местоположение, размеры, форма, материал, исторический характер декоративного оформления, рисунок каменной кладки.

2.12. Архитектурно-художественное оформление интерьеров общественных помещений и рекреаций (вестибюли, холлы, коридоры, лестничные клетки, бассейн) на 1938 г., включая покрытие полов из паркета, мрамора, керамической плитки, мозаичного бетона, мозаичные изображения из

мрамора в полу отделения нарзанных ванн, характер покрытия полов лоджий бетонными плитами; чашу бассейна с облицовкой плиткой типа марблита, металлическим ограждением; гранитные парапеты нарзанных ванн; отделку стен мраморными плитами, характер отделки деревянными панелями; лепной декор (потолочная угловая лепнина, тяги потолков, пояски стен); отделку, пространственное и цветовое решение потолков (белого цвета, красно-оранжевых, оранжевых, голубых, зелёно-голубых тонов), полихромный витраж потолка в уровне перехода второго этажа; деревянный тамбур парадного входа; их местоположение, размеры, форма, материал, техника исполнения, фактура, колористическое решение* (в светлых оттенках жёлтых, оранжево-жёлтых, оранжевых, красно-оранжевых тонов, с использованием белого цвета стен, колонн, откосов, лепных элементов; естественный цвет мрамора; тонировка деревянных элементов в светлые и насыщенные тона естественного цвета дерева, керамической плитки светлых и насыщенных оттенков), рисунок кладки облицовки; характер отделки помещений (окраска по штукатурке, отделка декоративными элементами из мрамора, дерева, керамической плитки).

2.13. Местоположение, габариты, техника исполнения декоративного живописного панно на холсте, установленного на стене парадной лестницы.

3. Обстановочный комплекс, включая осветительные приборы:

3.1. Подлинные сохранившиеся светильники общественных пространств, лоджий, портала главного входа, кессонированного потолка прохода между зданиями под переходом .

3.2. Подлинные сохранившиеся торшеры с шарообразными светильниками на парадной лестнице.

* колористическое решение уточняется при проведении натурных исследований.
