



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**П Р И К А З**

«25» июля 2022 г.

№ 797

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Петрик», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Стопани, д.3 (литер А)

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 8, 13, 14, 15 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, по результатам рассмотрения проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Петрик», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Стопани, д.3 (литер А), разработанного индивидуальным предпринимателем Тупаловой Е.Ю. (г. Саратов),

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Петрик», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Стопани, д.3 (литер А).

2. Отделу по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа:

в управление по информационной политике аппарата Правительства Ставропольского края для его официального опубликования на [www.pravo.stavregion.ru](http://www.pravo.stavregion.ru);

в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Ставропольскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации;

в прокуратуру Ставропольского края.

3. Отделу археологии, государственного учета объектов культурного наследия и архива обеспечить внесение сведений в общедоступную автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления Д.Г.Кусмачёва.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Начальник управления



А.В.Конева

## УТВЕРЖДЕН

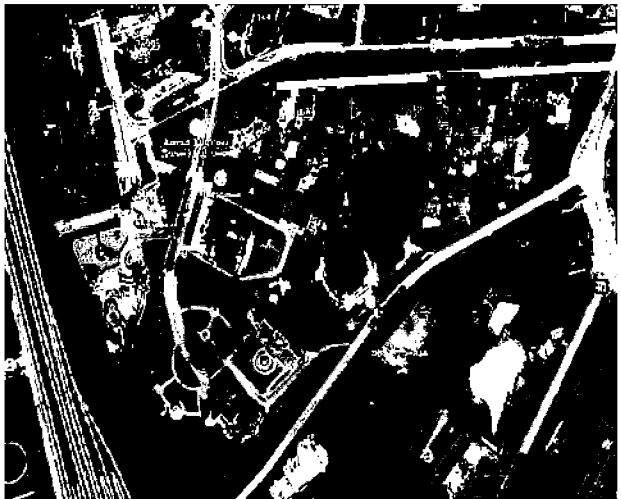
приказом управления  
Ставропольского края по  
сохранению и государственной  
охране объектов культурного  
наследия

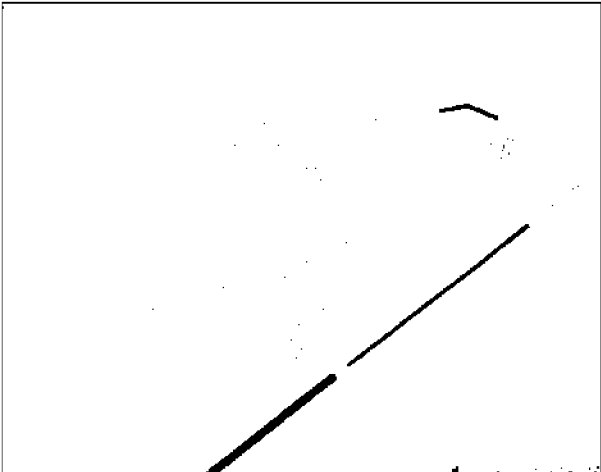
от «25» июля 2022 г. № 797

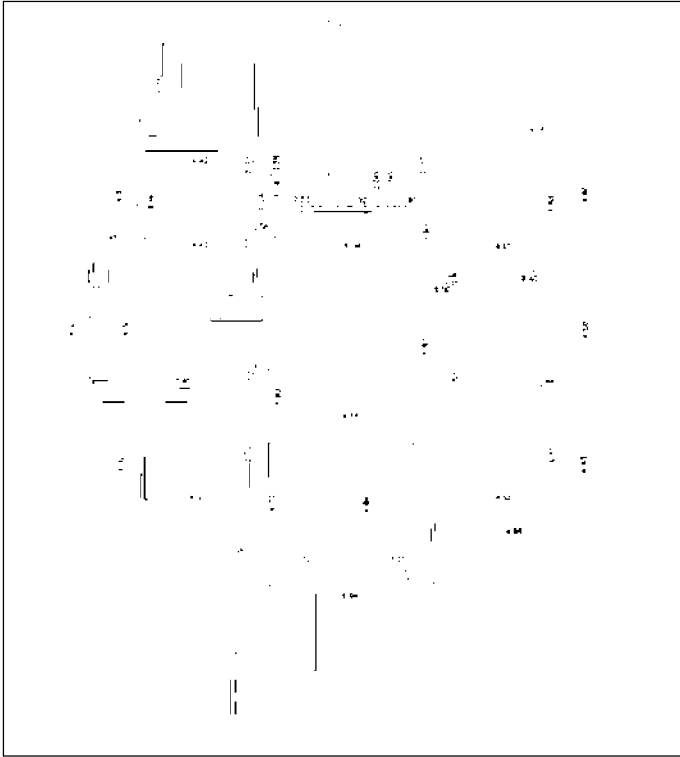
### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Петрик», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Стопани, д.3 (литер А)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Петрик», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Стопани, д.3 (литер А) (далее – памятник), являются следующие его составляющие:

п/п	Наименование предмета охраны и (или) описание.	Изображение предмета охраны.
1	2	3
1.	Месторасположение Объекта в планировочной структуре квартала: на ул. Стопани, в квартале, ограниченном ул. Ходжаева, пр.Ленина, ул.Стопани, железнодорожными путями.	

<p>2.</p>	<p>Объемно-пространственные параметры:</p> <p>параметры исторического строения начала XX века</p>	
-----------	---	--

<p>3.</p>	<p>Объемно-планировочные параметры:</p> <p>планировочное расположение внутренних и наружных кирпичных и деревянных несущих стен исторического строения начала XX века;</p> <p>местоположение геометрические параметры дверных и оконных проемов в наружных стенах;</p> <p>геометрические параметры наружной лестницы главного фасада;</p> <p>геометрические параметры скатной кровли (коньки, ендовы, карнизы, аттики) и четырехгранной башенки – бельведер исторического строения начала XX века;</p> <p><b>Предмет охраны - стены,</b></p>	 <p style="text-align: center;"><b>Схема плана цокольного этажа</b></p>
-----------	--	--

датируемые началом XX века:

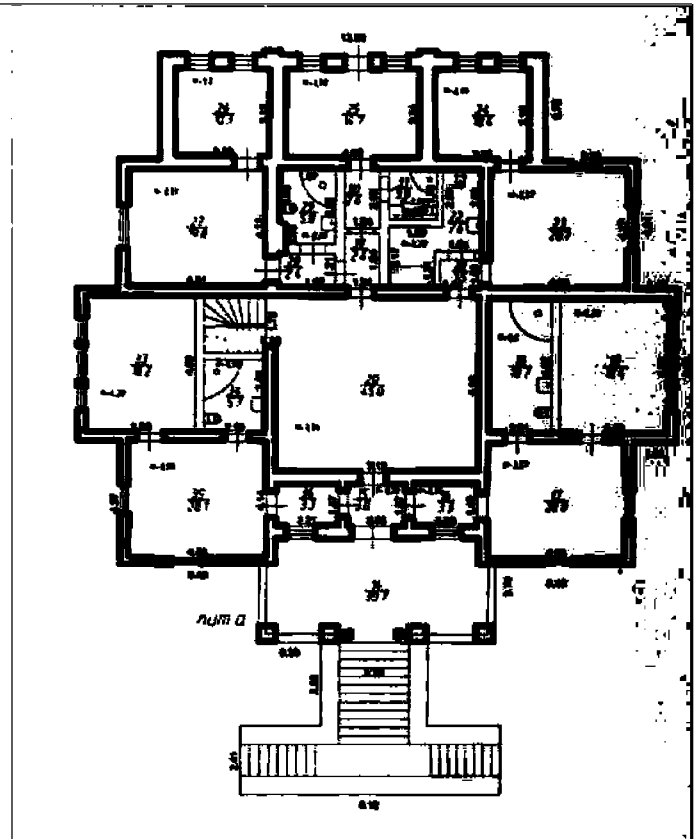
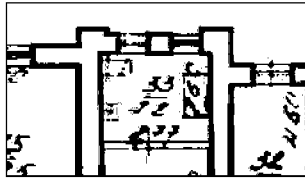


Схема плана первого этажа

4. Стилистика, материал стен, характер наружной отделки Объекта:

стилистическое решение фасадов в стиле «Эклектика»;

материал наружных стен – кирпич (цокольный этаж), дерево (первый этаж, бельведер);









характер наружной отделки – облицовка известковым камнем (цокольный этаж), штукатурное покрытие с лепными элементами (первый этаж).






5. Юго-восточный фасад:  
симметричное композиционное решение фасада с парадной лестницей, портиком завершающим центральный ризалит в 5 (пять) световых осей (см. схемы планов цокольного, первого, этажей);  
бельведер в 3 (три световые оси);



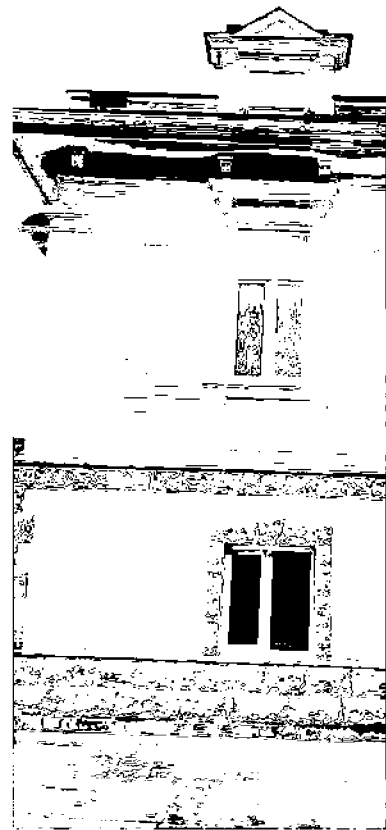
<p>6.</p>	<p>Юго-западный фасад:</p> <p>асимметричное композиционное решение фасада в 5 (пять) световых осей на 1 этаже и 6 (шесть) световых осей в цокольном этаже (см. схемы планов цокольного, первого, этажей);</p> <p>бельведер в 3 (три световые оси);</p>	
<p>7.</p>	<p>Северо-западный фасад:</p> <p>асимметричное композиционное решение фасада в 8 (восемь) световых осей на 1 этаже (см. схемы планов цокольного, первого, этажей);</p> <p>бельведер в 3 (три световые оси);</p>	
	<p>Северо-восточный фасад:</p> <p>асимметричное композиционное решение фасада в 5 (пять) световых осей на 1 этаже и 3 (три) световых оси в цокольном этаже (см. схемы планов цокольного, первого, этажей);</p> <p>бельведер в 3 (три световые оси);</p>	



8.	Архитектурные элементы и детали Юго-восточного фасада	
8.1	Симметричный портик центрального ризалита северо-восточного фасада.	
8.1.1	<p>Симметричный трехчастный аттик в трехчастном парапете:</p> <p>угловые профильные пилястры;</p> <p>центральная полуциркулярная ниша декорированная полуциркулярными профилями с тремя замковыми камнями;</p> <p>карнизные арочные элементы.</p> <p>Аттиковая металлическая кованая решетка</p>	 

<p>8.1.2</p>	<p>Антаблемент портика: карниз с широким выносом; глубокий фриз с кронштейнами; профилированный архитрав</p>	
<p>8.1.3</p>	<p>Колонны и пилястры портика: квадратные и в плане колонны и угловые пилястры с капителью и тремя канелюрами; два центральных стилизованных Тосканских ордера на высоком пьедестале.</p>	
<p>8.2.</p>	<p>Парадная лестница с арочными нишами и металлическими коваными элементами ограждения</p>	

8.3

Южный и восточный  
фрагменты юго-восточного  
фасада в одну световую ось

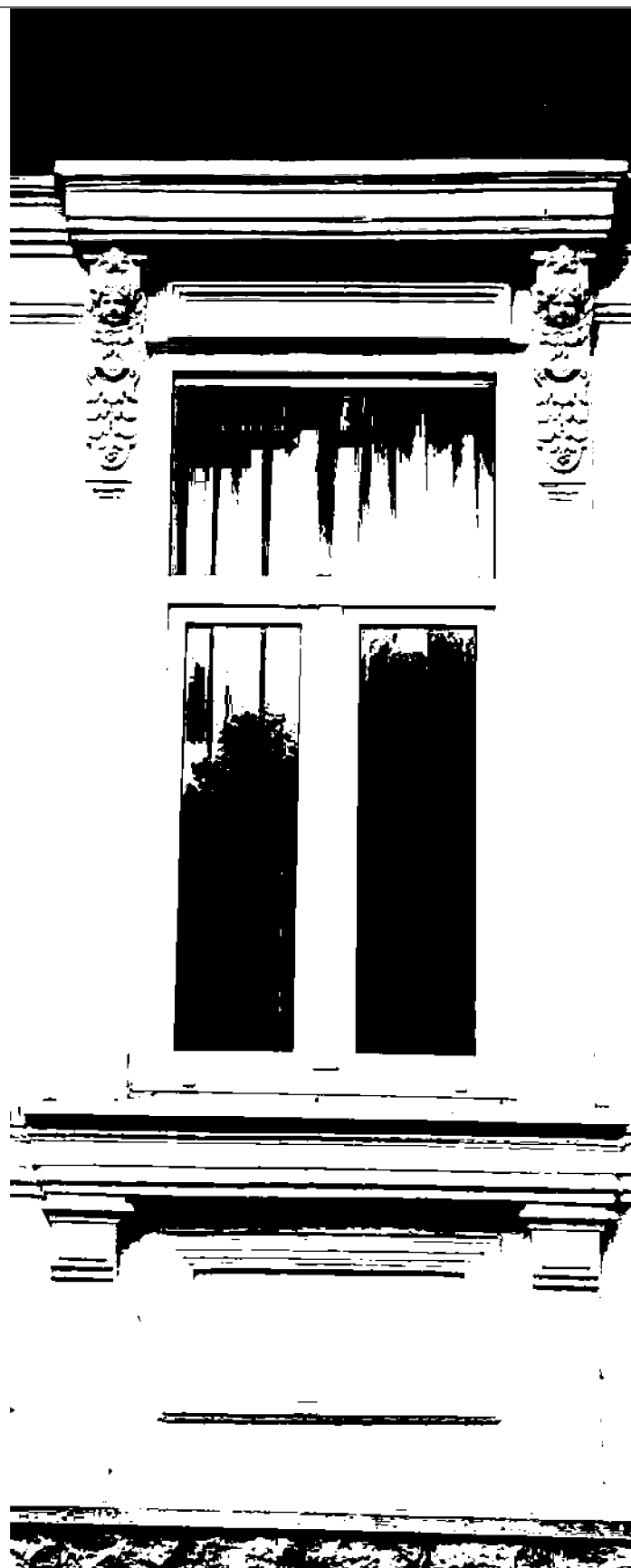




<p>8.3.1</p>	<p>Симметричный трехчастный аттик в трехчастном парапете:</p> <p>карниз с треугольным фронтоном;</p> <p>угловые пилястры в виде кронштейнов с валютами;</p> <p>прямоугольная панель в профилированном обрамлении</p>	
<p>8.3.2</p>	<p>Антаблемент:</p> <p>карниз с широким выносом;</p> <p>глубокий фриз с кронштейнами;</p> <p>профилированный архитрав</p>	
<p>8.3.3.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольного оконного проема (2 этаж):</p> <p>карнизный сандрик профилированный под архитрав;</p> <p>кронштейны декорированные маскаронами и растительным орнаментом;</p> <p>профилированная надоконная прямоугольная панель;</p> <p>профилированные пилястры;</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p>	



подоконные кронштейны с  
валютами;


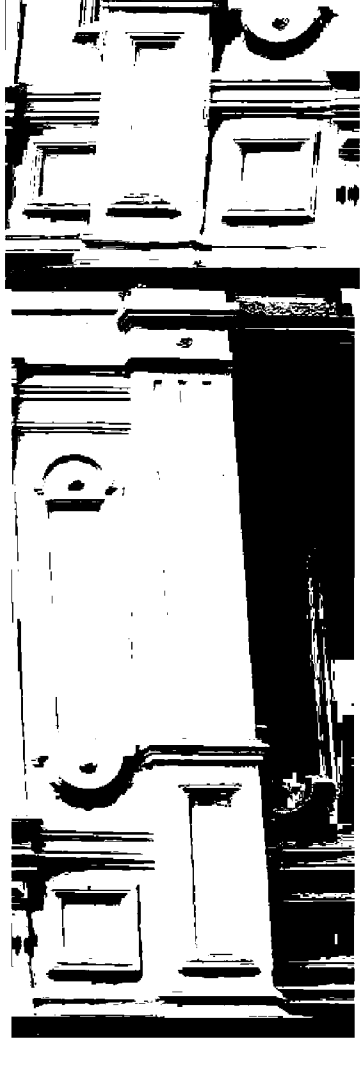

профилированная  
подоконная прямоугольная  
панель

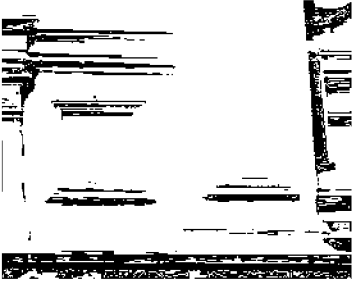

тянутый цокольный  
профиль





<p>8.3.4.</p>	<p>Угловая пилястра: капитель, декорированная валютами и растительным орнаментом;  стилизованные три канелюры;  база пилястры из цокольного профиля</p>	
<p>8.3.5.</p>	<p>Фигурная фасадная профилированная вертикальная панель</p>	
<p>8.3.6.</p>	<p>Прямоугольная фасадная профилированная горизонтальная панель</p>	
<p>9.</p>		<p>Архитектурные элементы и детали юго-западного фасада и северо-восточного фасада</p>
<p>9.1.</p>	<p>Симметричный в три световых оси ризалит юго-западного фасада</p>	

		
9.1.1.	Лучковый разрезанный фронтон с разрезным тимпаном	
9.1.2.	Фронтонный аттик увенчанный аттиковой металлической решеткой с развитым треугольным фронтоном и прямоугольной профилированной панелью;	
9.1.3.	Антаблемент: карниз с широким выносом; глубокий фриз с кронштейнами; профилированный архитрав	
9.1.4.	Угловая пилястра:	

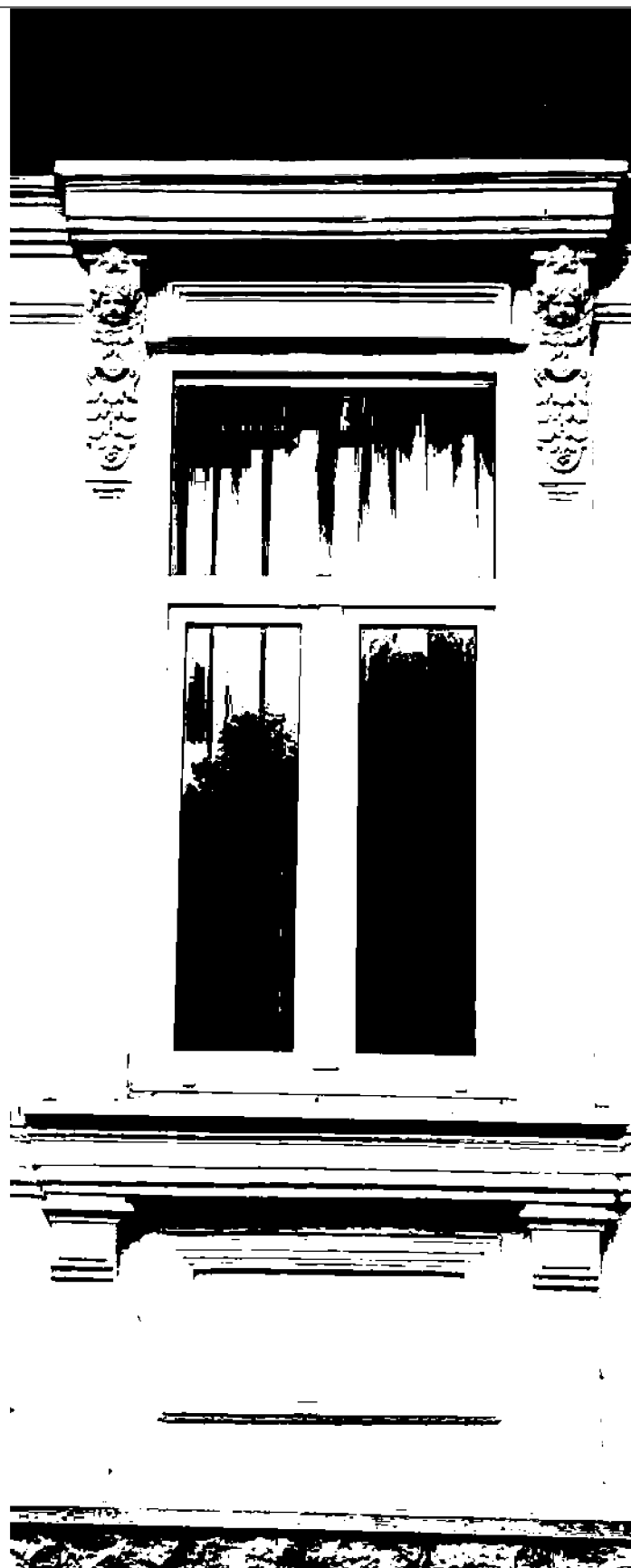
	<p>капитель, как элемент профильного архитрава;</p> <p>стилизованные три канелюры;</p> <p>трехчастный пьедестал с прямоугольной профилированной панелью (база пилястры из цокольного профиля)</p>	
<p>9.1.5.</p>	<p>Фигурная фасадная профилированная вертикальная панель</p>	
<p>9.1.8.</p>	<p>Квадратные профилированные панели</p>	

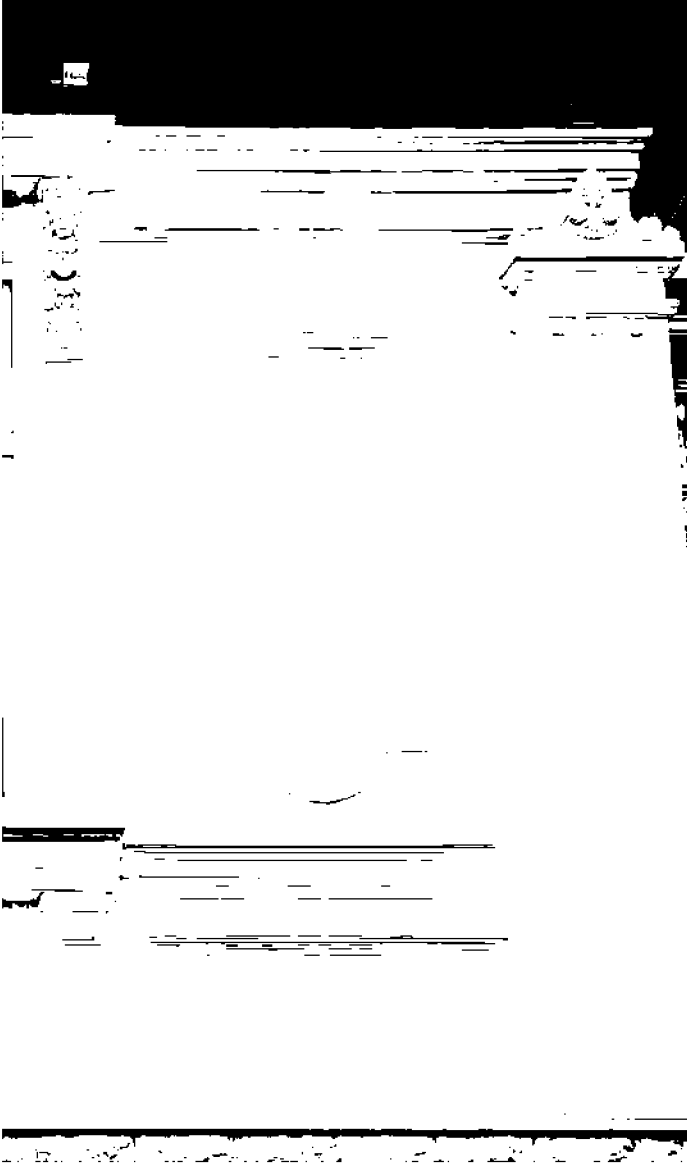
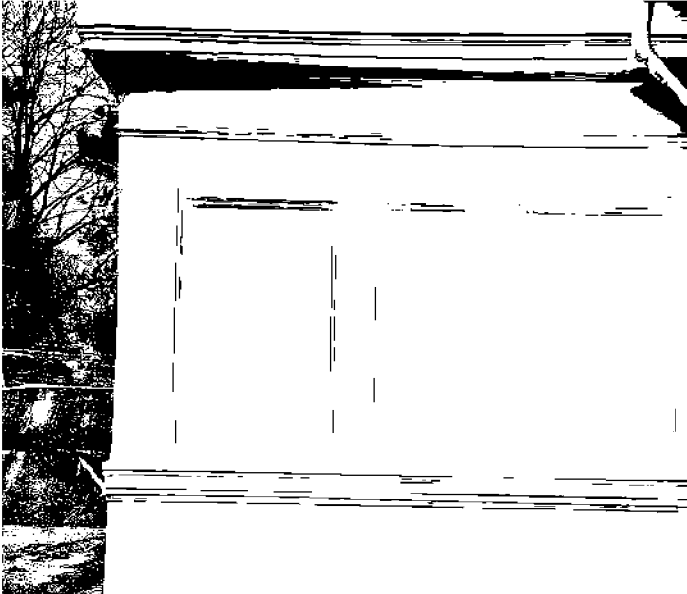
		
<p>9.1.7</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление трех прямоугольных оконных проемов (1 этаж):</p> <p>карнизный сандрик с профильной аркой и замковым камнем;</p> <p>кронштейны декорированные маскаронами и растительным орнаментом;</p> <p>профилированные надоконные прямоугольные панели;</p> <p>профилированные пилястры;</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p> <p>подоконные кронштейны с валютами;</p> <p>профильные подоконные прямоугольные панели</p> <p>тянутый цокольный профиль</p>	



<p>9.2</p>	<p>Южный и западный фрагменты юго-западного фасада</p>	
<p>9.2.1</p>	<p>Симметричный трехчастный аттик в трехчастном парапете:  карниз с треугольным фронтоном;  угловые пилястры в виде кронштейнов с валютами;  прямоугольная панель в профилированном обрамлении</p>	
<p>9.2.2</p>	<p>Антаблемент:</p>	

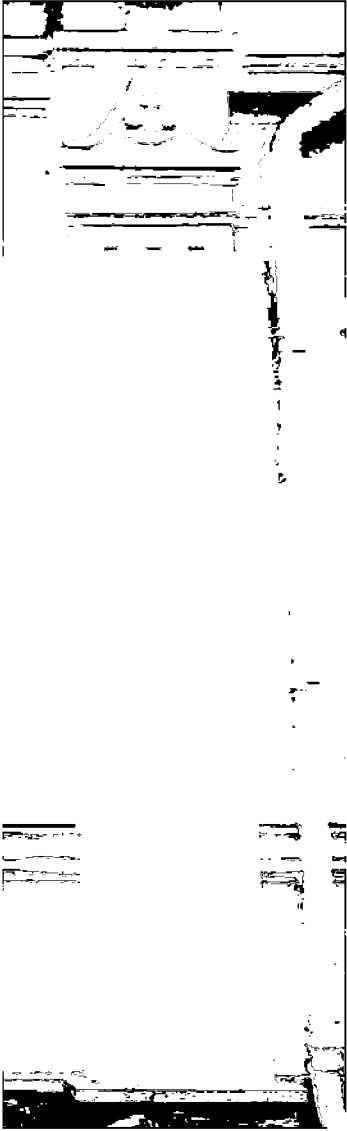
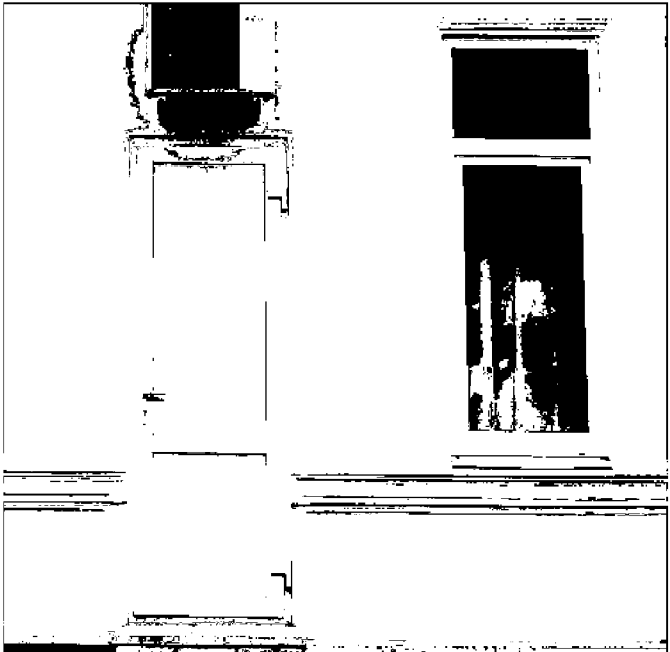
	<p>карниз с широким выносом;</p> <p>глубокий фриз с кронштейнами;</p> <p>профилированный архитрав</p>	
<p>9.2.3.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольного оконного проема (1 этаж):</p> <p>карнизный сандрик профилированный под архитрав;</p> <p>кронштейны декорированные маскаронами и растительным орнаментом;</p> <p>профилированная надоконная прямоугольная панель;</p> <p>профилированные</p>	



пилястры;  
профилированный  
подоконный карниз;  
подоконные кронштейны с  
валютами;  
профилированная  
подоконная прямоугольная  
панель  
тянутый цокольный  
профиль





<p>9.2.4.</p>	<p>Угловая пилястра:  Капитель, декорированная валютами и растительным орнаментом;  стилизованные три канелюры;  база пилястры из цокольного профиля</p>	
<p>9.2.5.</p>	<p>Фигурная фасадная профилированная вертикальная панель</p>	
<p>9.2.6.</p>	<p>Прямоугольная фасадная профилированная горизонтальная панель</p>	
<p>9.3.</p>	<p>Западный фрагмент юго-западного фасада</p>	
<p>9.3.1</p>	<p>Антаблемент с карнизом и фризом (без архитрава)</p>	
<p>9.3.2.</p>	<p>Профильные прямоугольные (три) вертикальные панели</p>	
<p>9.3.3</p>	<p>Профилированный подоконный карниз</p>	

10.	Архитектурные элементы и детали Северо-западного фасада	
10.1	Симметричный в три световых оси центральный фрагмент северо-западного фасада	
10.1.1	Антаблемент: карниз с широким выносом; глубокий фриз с кронштейнами; профилированный архитрав	
10.1.2	Пилястра: капитель, декорированная валютами и растительным орнаментом; стилизованные три канелюры;	
10.1.3	Профилированный подоконный карниз	

		
10.1.4	Профильное обрамление прямоугольного дверного и двух оконных проемов	

<p>10.2</p>	<p>Западный и Восточный фрагменты северо-западного фасада по две световые оси</p>	
<p>10.2.1</p>	<p>Антаблемент с карнизом и фризом</p>	

		
10.2.2	Профильное обрамление (двух) прямоугольных оконных проемов	
10.2.3	Профильная прямоугольная вертикальная панель	
10.2.4	Профилированный подоконный карниз	
10.3	Восточный фрагмент северо-западного фасада в одну световую ось	
10.3.1	Антаблемент: Карниз с широким выносом; Глубокий фриз с кронштейнами; Профилированный архитрав	
10.3.2	Угловая пилястра:	

капитель, декорированная  
валютами и растительным  
орнаментом;

стилизованные три  
канелюры



10.3.3 Архитектурно-  
декоративное оформление  
прямоугольного оконного  
проема  
(1 этаж):


карнизный сандрик  
профилированный под  
архитрав;

кронштейны  
декорированные  
маскаронами и  
растительным орнаментом;

профилированная  
надоконная прямоугольная  
панель;

профилированные  
пилястры;



	подоконные кронштейны с валютами;	
11.	Архитектурные элементы и детали четырехгранной башенки – бельведера	
11.1	<p>Малый четверик:</p> <p>Четырехгранный шатер со шпилем;</p> <p>широкий карниз;</p> <p>профилированные грани четверика.</p>	
11.2.	<p>Средний четверик:</p> <p>Четырехгранный шатер - пагода;</p> <p>четыре портика с треугольными фронтонами (ложные люкарны);</p> <p>трехчастный антаблемент;</p> <p>арочные оконные проемы с профилированными арками, замковыми камнями и колонками объединенными гранеными блоками</p>	

11.3. Большой четверик:

Четырехгранный шатер – пагода композиционно интегрированный в цоколь среднего четверика;

широкий карниз и фриз декорированные радиальными элементами и гранеными блоками

