



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«26» октября 2022 г.

№ 1308

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Типография», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 14 (литер «Б»)

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 8, 13, 14, 15 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28, по результатам рассмотрения проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Типография», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 14 (литер «Б»), разработанного ИП Тупаловой Е.Ю. (г. Саратов, Саратовская область),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Типография», начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 14 (литер «Б»).

2. Отделу по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа:

в управление по информационной политике аппарата Правительства Ставропольского края для его официального опубликования на www.pravo.stavregion.ru;

в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Ставропольскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации;
в прокуратуру Ставропольского края.

3. Отделу археологии, государственного учета объектов культурного наследия и архива обеспечить внесение сведений в общедоступную автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Заместитель
начальника управления



Д.Г. Кусмачёв

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
Ставропольского края по
сохранению и государственной
охране объектов культурного
наследия

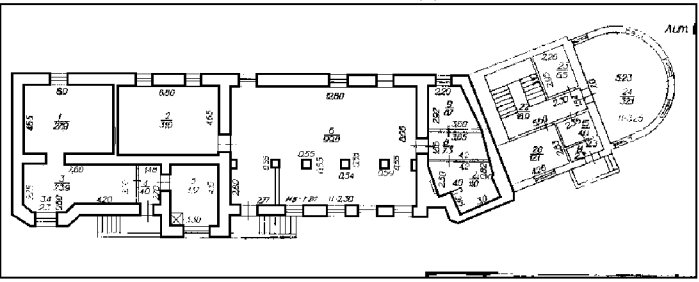
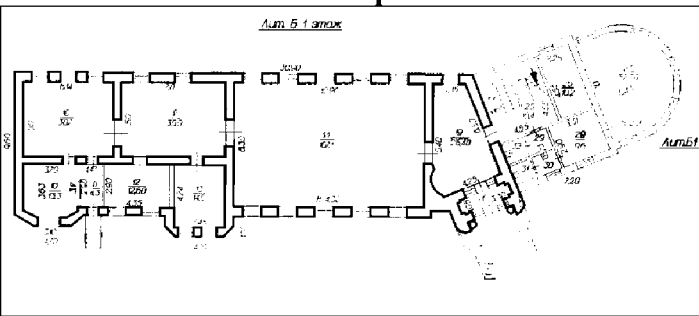
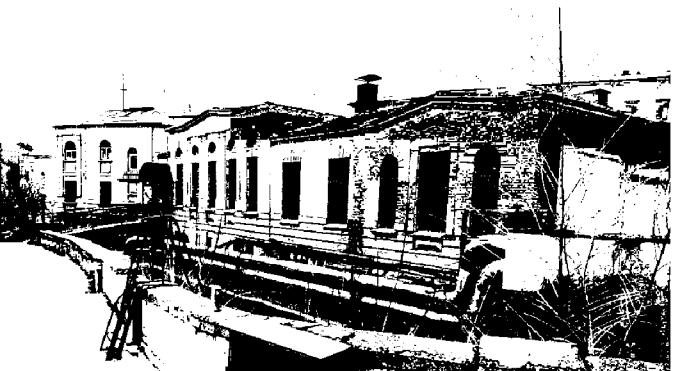
от «26» октября 2022 г. № 1308

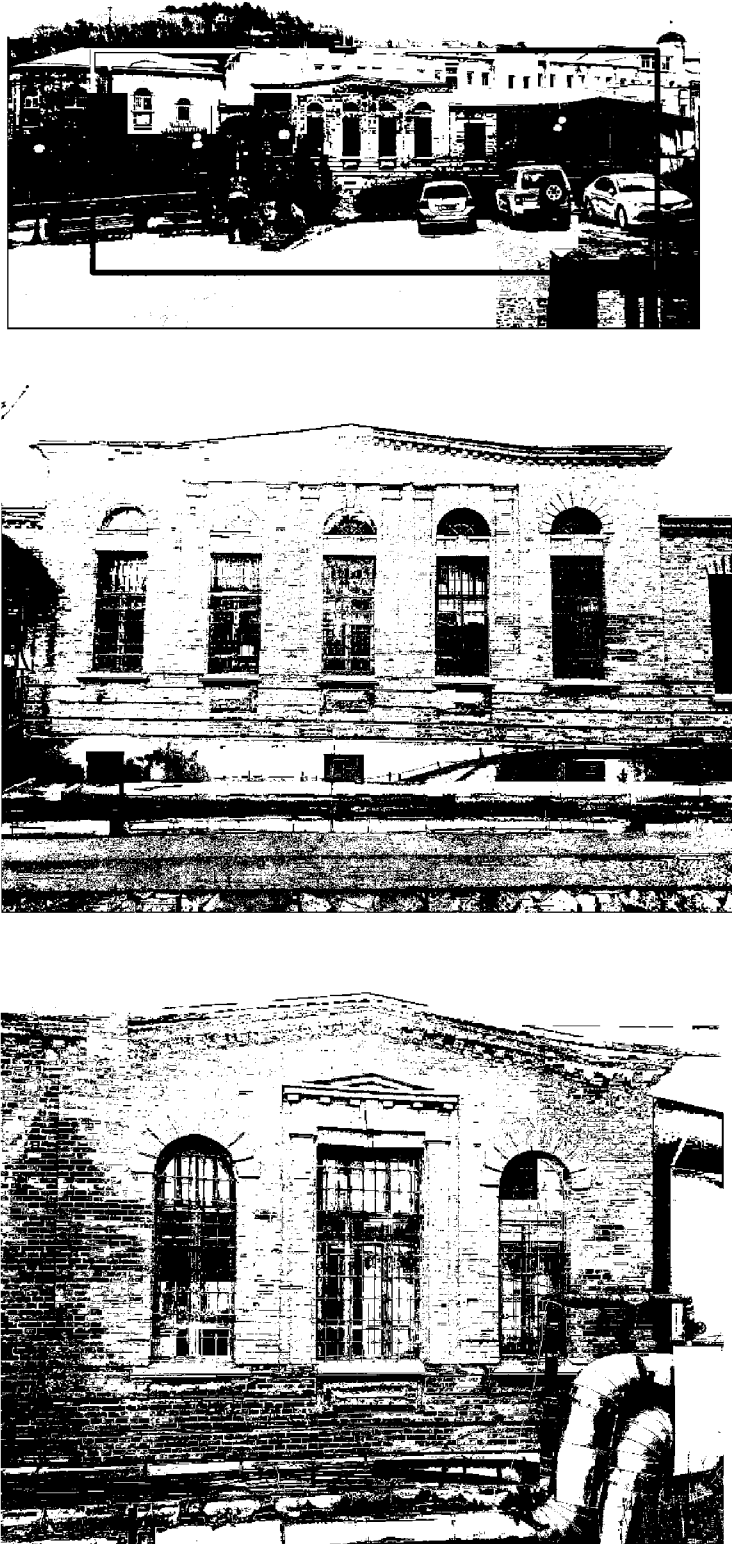
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

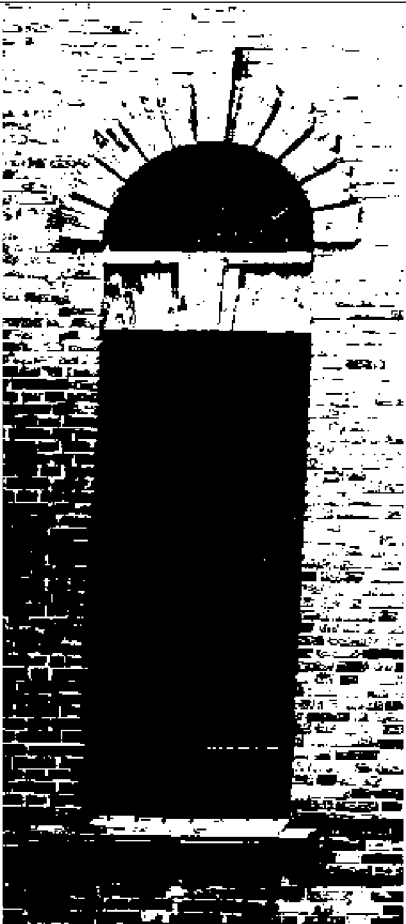

объекта культурного наследия регионального значения «Типография»,
начало XX века, расположенного по адресу: Ставропольский край,
г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 14 (литер «Б»)

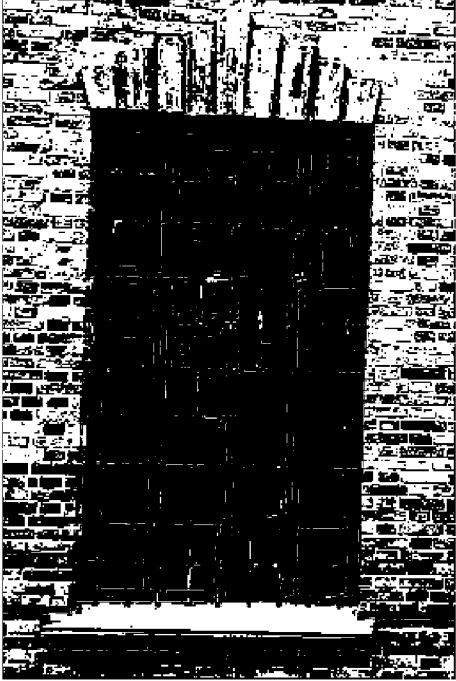

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Типография», начало XX века, расположенного по адресу:
Ставропольский край, г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 14 (литер «Б»),
являются следующие его составляющие:



№ п/п	Наименование предмета охраны и (или) описание	Изображение предмета охраны
1.	2.	3.
1.	<p>Месторасположение Объекта в планировочной структуре квартала:</p> <p>в историческом центре города, вдоль реки Ольховка, в квартале, ограниченным Курортным бульваром, Первомайским проспектом и проспектом Карла Маркса;</p>	
2.	<p>Объемно- пространственные параметры:</p> <p>параметры исторического строения начала XX века</p>	

<p>3.</p>	<p>Объемно-планировочные параметры строения:</p> <p>планировочное расположение внутренних и наружных кирпичных несущих стен и столбов;</p> <p>местоположение дверных и оконных проемов в несущих внутренних и наружных стенах;</p> <p>планировочное расположение внутренних (интерьерных) ниш в несущих стенах</p> <p>планировочное расположение парадной лестницы на восточном фасаде, наружных лестниц в подвал на восточном фасаде</p> <p>геометрические параметры скатной кровли (коньки, ендовы, карнизы);</p>	<p style="text-align: center;">Схема плана подвала</p>  <p style="text-align: center;">Схема плана первого этажа</p>  <p>Условные обозначения: — - стены, датируемые началом XX века.</p>
<p>4.</p>	<p>Стилистика, материал стен, характер наружной отделки Объекта:</p> <p>стилистическое решение фасадов в стиле «эkleктика»;</p> <p>материал наружных стен – лицевая краснокирпичная верстовая кладка, облицовка цоколя, известковым камнем;</p> <p>металлическая фальцевая кровля.</p>	

<p>5.</p>	<p>Западный фасад:</p> <p>выраженное ассиметричное композиционное решение фасада;</p> <p>11 (одиннадцать) световых осей на уровне первого этажа, 8 (восемь) световых осей на уровне подвала;</p> <p>северный ризалит в 5 (пять) световых осей с щипцом</p> <p>южный ризалит в 3 (три) световые оси с щипцом;</p> <p>венчающий карниз с дентикулами, в том числе карниз щипцов;</p> <p>подоконная горизонтальная ленточная рустовка вдоль всей плоскости фасада;</p> <p>архитектурные элементы и детали фасада (см. п. 5.1-5.6).</p>	
<p>5.1.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольных (нижних) и полуциркульных</p>	

<p>(верхних) оконных проемов:</p> <p>рельефные полуциркульные перемычки с рустованными шапками и замковыми камнями;</p> <p>клинчатые перемычки с веерными замковыми камнями;</p> <p>подоконные декоративные консоли;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p> <p>металлические оконные решетки.</p>	
<p>5.2. Архитектурно-декоративное оформление прямоугольных (нижних) и полуциркульных (верхних) оконных проемов с пилястрами:</p> <p>боковые пилястры в нише;</p> <p>рельефные полуциркульные перемычки с замковыми камнями;</p> <p>клинчатые перемычки с веерными замковыми камнями;</p> <p>подоконные ниши с бриллиантовыми рустами с центральными горизонтальными</p>	

	<p>ребрами;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p> <p>металлические оконные решетки.</p>	
<p>5.3.</p>	<p>Оформление прямоугольных оконных проемов:</p> <p>клинчатые перемычки со ступенчатыми рустованными шапками;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p> <p>металлические оконные решетки.</p>	
<p>5.4.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление узких полуциркульных оконных проемов:</p> <p>рельефные перемычки с рустованными шапками и замковыми камнями;</p> <p>подоконные декоративные консоли;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p> <p>металлические оконные решетки.</p>	

<p>5.5.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольного оконного проема с сандриком:</p> <p>две боковые пилястры в нише;</p> <p>клинчатая перемычка;</p> <p>треугольный сандрик с дентикулами и веерным замковым камнем;</p> <p>подоконная ниша с брильянтовым рустом с центральным горизонтальным ребром;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p> <p>металлические оконные решетки.</p>	
<p>5.6.</p>	<p>Дымовая труба с ленточной рустовкой выдры.</p>	
<p>6.</p>	<p>Восточный фасад:</p>	

Выраженное
асимметричное
композиционное
решение фасада;

12 (двенадцать)
световых осей на уровне
первого этажа, 7 (семь)
световых осей на уровне
подвала;

трехгранный ризалит в 1
(одну) световую ось;

пятигранный ризалит в 2
(две) световые оси;

центральный ризалит в 5
(пять) световых осей с
щипцом;

ризалит с порталом в
1(одну) световую ось;


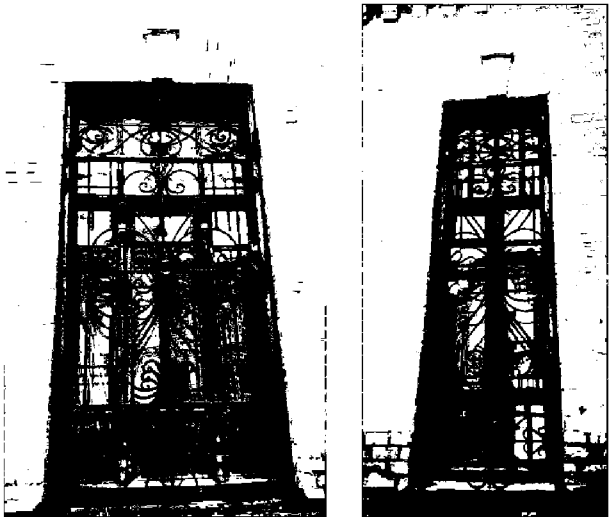
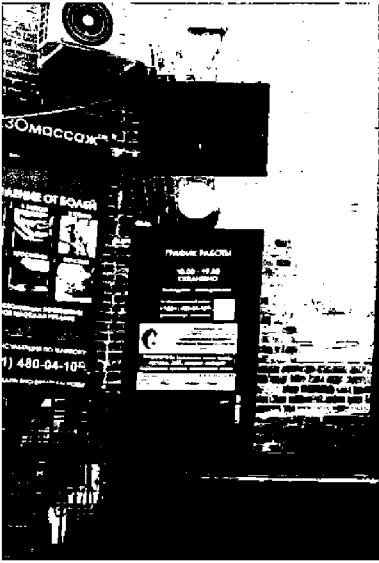
венчающий карниз с
дентикулами, в том
числе карниз щипцов;

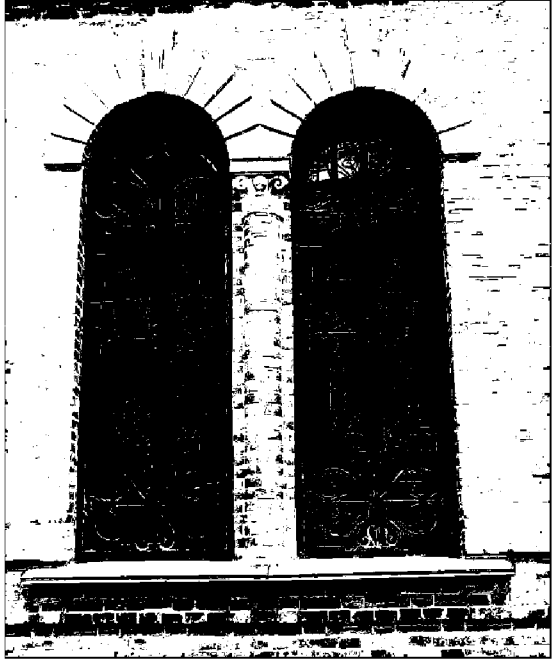
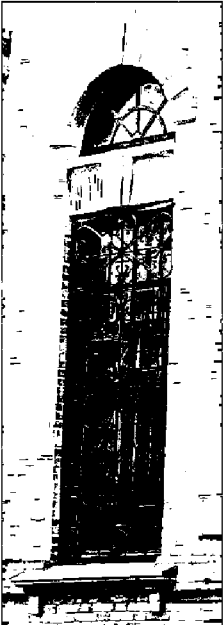
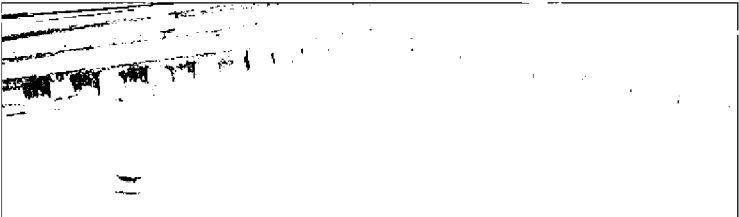
подоконная
горизонтальная
ленточная рустовка
вдоль всей плоскости
фасада;

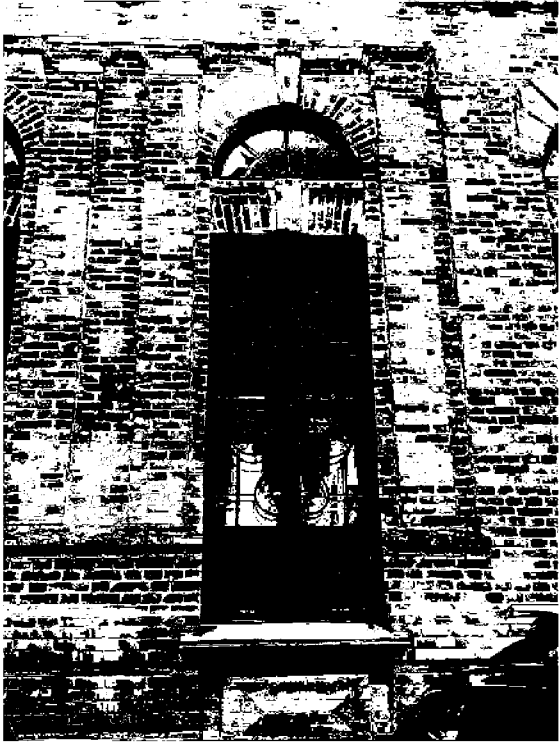

архитектурные элементы
и детали фасада (см. п.
6.1-6.8).

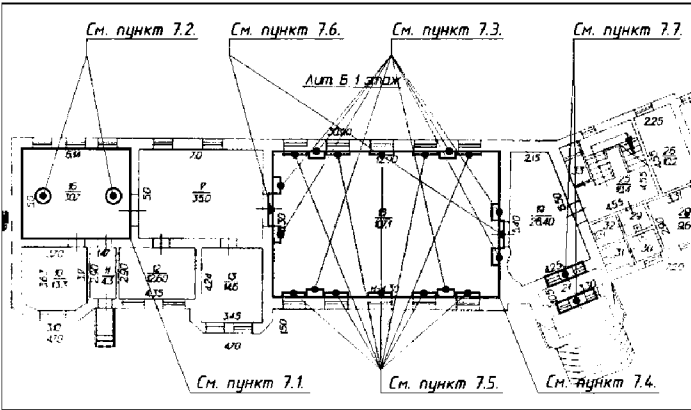
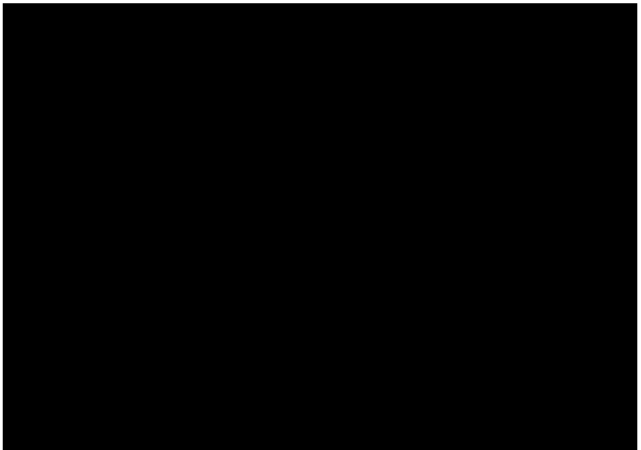






Архитектурно-



<p>6.1.</p>	<p>декоративное оформление широкого полуциркульного оконного проема:</p> <p>рельефная полуциркулярная перемычка с рустованной шапкой и фигурным замковым камнем;</p> <p>подоконные декоративные консоли;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p>	
<p>6.2.</p>	<p>Оформление прямоугольных оконных проемов плоской клинчатой перемычкой с замковыми камнями;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p>	
<p>6.3.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольного дверного и прямоугольного оконного проема над дверью:</p> <p>клинчатая перемычка;</p> <p>клинчатая перемычка с замковым камнем</p>	

<p>6.4.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление полуциркульных оконных проемов в две световые оси:</p> <p>рельефные полуциркульные перемычки с объединяющей рустованной шапкой с замковыми камнями;</p> <p>подоконные декоративные консоли;</p> <p>полуколонна с базой и композитной капителью в простенке между проемами;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p>	
<p>6.5.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление узких полуциркульных оконных проемов:</p> <p>рельефные перемычки с рустованными шапками и замковыми камнями;</p> <p>подоконные декоративные консоли;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p>	
<p>6.6.</p>	<p>Два цилиндрических, декоративных элемента (накладки) ризалита с щипцом</p>	

<p>6.7.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление прямоугольных (нижних) и полуциркульных (верхних) оконных проемов с пилястрами:</p> <p>боковые пилястры в нише;</p> <p>рельефные полуциркульные перемычки с замковыми камнями;</p> <p>клинчатые перемычки с веерными замковыми камнями;</p> <p>подоконные ниши с брильянтовыми рустами с центральными горизонтальными ребрами;</p> <p>деревянные оконные блоки;</p>	
<p>6.7.</p>	<p>Архитектурно-декоративное оформление ризалита с порталом:</p> <p>Арочный проем с полуциркульной перемычкой и полуциркульным рустованным архивольтом с фигурным замковым камнем</p> <p>колонны с композитными капителями в угловых нишах по обеим сторонам арки;</p>	

	<p>цилиндрические, выступающие от плоскости стены декоративные элементы (накладки) по обе стороны от архивольты арки;</p> <p>аттик с филанчатой нишей;</p>	
<p>7.</p>	<p>Стилистика, материал, характер внутренней отделки Объекта:</p> <p>стилистическое решение интерьеров выставочных залов, тамбура (помещения № 16, 18, 21 по данным технического паспорта БТИ от 2009 года) в стиле «эkleктика»;</p> <p>гипсово-известковый материал декоративных элементов;</p> <p>архитектурно-декоративные элементы и детали интерьеров помещений № 16 (см. п. 7.1-7.2), №18 (см. п. 7.3-7.6), № 21 (см. п. 7.7).</p>	<p style="text-align: center;">Схема размещения архитектурно-декоративных элементов помещений первого этажа</p> 
<p>7.1.</p>	<p>Потолочный карниз.</p>	

7.2.	Потолочные розетки.	
7.3.	Пилястры с ионическими капителями.	
7.4.	Антаблемент с дентикулами.	
7.5.	Тянутые полуциркульные архивольты полуциркульных оконных проемов.	

7.6.	<p>Надкарнизный лепной декор (гирлянды и картуши) в полуциркульных нишах над дверными проемами;</p> <p>тянутое полуциркульное обрамление ниш.</p>	
7.7.	<p>Столярное заполнение дверных проемов.</p>	

Примечание: предмет охраны может быть уточнен при проведении обязательных комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.